

FIGURAS RETÓRICAS PARA 2º DE ESO

FIGURAS RETÓRICAS					
De repetición			De pensamiento		
<b>Anáfora</b>	<b>Repetición</b> de una o más palabras al principio de cada periodo.	<b>Temprano</b> levantó la muerte el vuelo, <b>temprano</b> madrugó la madrugada, <b>temprano</b> estás rodando por el suelo.	<b>Metáfora</b>	<b>Identificación</b> de entes diferentes pero con comunes rasgos significativos.	El tiempo es oro Tus dientes son perlas Tus labios son rubíes
<b>Epífora</b>	<b>Repetición</b> de una o más palabras al final de cada periodo.	el deseo es una pregunta cuya respuesta <b>no existe</b> , una hoja cuya rama <b>no existe</b> .	<b>Comparación</b>	<b>Se compara</b> un ente real con otro real o imaginario.	Eres duro como el acero Tus ojos son como esmeraldas Es manso como un corderillo
<b>Reduplicación</b>	<b>Repetición seguida</b> de una o varias palabras o grupos sintácticos.	<b>Campo, campo, campo.</b> Entre los olivos, los cortijos blancos.	<b>Personificación</b>	<b>Atribución</b> de cualidades humanas a entes inhumanos.	El tren tose por la ladera El viento peinaba a los sauces
<b>Aliteración</b>	<b>Repetición</b> de un mismo sonido.	Con el ala aleve del leve abanico.	<b>Animalización</b>	<b>Atribución</b> de cualidades animales a otros entes.	Los obreros vuelan a sus nidos Mi coche rebuzna
<b>Paronomasia</b>	<b>Repetición</b> virtual de palabras muy semejantes.	<b>Tanta tinta tonta</b> que te <b>atenta</b> y que te <b>atonta</b>	<b>Antítesis</b>	<b>Oposición</b> de periodos con sentidos opuestos.	Yo lloro por las mañanas, tú ríes por las noches.
<b>Polisíndeton</b>	<b>Repetición</b> de conjunciones.	Después no puedes hacer nada <b>ni</b> dar cuerda al reloj, <b>ni</b> despeinarte <b>ni</b> ordenar los papeles.	<b>Hipérbole</b>	<b>Exageración</b> desmesurada.	Llueve a cántaros Te mando infinitas gracias
De omisión					
<b>Elipsis</b>	<b>Omisión</b> de elementos de una oración.	En abril, aguas mil → <b>se omite</b> el verbo " <b>caer</b> "			